



LIZI NAILS

— ACADEMY —

קורס מתחילות - ג'ל ודג'ייה



אינדקס

עמ' 3 - מבוא

עמ' 4 - חזון ומטרה

עמ' 5 - כלים וחומרים לעבודה מקצועית

עמ' 6 - מותגים מומלצים

עמ' 7 - כללי בטיחות והיגיינה

עמ' 8/9 - מחלות וזיהומים בציפורניים

עמ' 10 - צורות ציפורניים עדכניות

עמ' 11 - מבנה הציפורן

עמ' 12/13 - ראשי שיוף

עמ' 14 - עבודה נכונה עם ראשי הסרה

עמ' 15 - עבודה נכונה עם ראשי מניקור

עמ' 16/17 - הכנת הציפורן לעבודה

עמ' 18/19 - השלמת ציפורן/בניית ציפורן

עמ' 20/21 - עבודה עם ציפורניים מאתגרות

עמ' 22 - טיפול בציפורניים מאתגרות

עמ' 23 - סיום טיפול ושימור הקשר עם הלקוחה

ברוכה הבאה לעולם הקסום של עיצוב הציפורניים!

אני שמחה וגאה שבחרת להצטרף לקורס הזה, שבו תלמדי לא רק טכניקות עבודה מקצועיות, אלא גם איך להפוך את הכישרון שלך למקצוע מכניס ומספק. הדרך הזו תדרוש ממך התמדה, סבלנות ותשוקה – אבל אני כאן בשבילך בכל צעד וצעד. יחד נבנה עבורך בסיס חזק שיאפשר לך להרגיש בטוחה בעבודה מול לקוחות, ולהתפתח כמעצבת ציפורניים מצליחה.

מטרת הקורס

המטרה שלי היא להקנות לך:

- ידע מקצועי – הבנה של כל שלב בתהליך, משלב ההכנה ועד הסיום.
- מיומנויות מעשיות – עבודה מדויקת, נקייה ואסתטית.
- כלים עסקיים – טיפים לניהול זמן, תמחור נכון ושימור לקוחות.

מה תרוויחי בסיום הקורס

עם סיום הלימודים, יהיו בידיך:

- תעודת סיום קורס מקצועית.
- תיק עבודות שצברת במהלך התרגולים.
- ביטחון בעבודה מול לקוחות אמיתיות.
- בסיס איתן לפתיחת עסק עצמאי או עבודה במכון.

ציפיות מהתלמידות

כדי להפיק את המירב מהקורס, חשוב:

1. להגיע לכל השיעורים בזמן.
2. להביא את כל הציוד הנדרש לשיעור.
3. לתרגל בבית בין המפגשים – תרגול = הצלחה.
4. לשמור על יחס מקצועי, היגיני ואדיב ללקוחות במהלך השיעורים המעשיים.

טיפ אישי מהמדריכה

אני ממליצה לכתום מחדרתקלסר נפרד לקורס, שבו תרשמי את כל הטיפים, השאלות וההערות למקדני ממני לאורך הדרך. החומר הזה יהיה המפתח שלך להצלחה גם הרבה אחרי שהקורס יסתיים.

הצבת חזון ומטרה

תדמייני את עצמך בעוד שנה

עצמי עיניים לרגע.

תדמייני שאת יושבת בקליניקה יפה, עם שולחן עבודה מסודר, מנורה מוארת, ציוד איכותי, ותיק עבודות מרשים.

לקוחות מגיעות אלייך כי הן שמעו עלייך המלצות חמות, הן סומכות עלייך, ומתרגשות לראות כל פעם את היצירות החדשות שלך. את עובדת בשקט, בביטחון, ומקבלת על כל עבודה את המחיר שמגיע לך.

למה חשוב שיהיה לך חזון ברור

בלי מטרה ברורה – את פשוט "תעבדי".

עם מטרה ברורה – את בונה לעצמך קריירה, שם ומוניטין.

החזון שלך ייתן לך כוח גם בימים פחות קלים, ויזכיר לך למה התחלת.

להשקיע ברמה גבוהה – זה לא מותרות

- ציוד וחומרים איכותיים נותנים תוצאה מקצועית יותר ומושכים לקוחות רציניות.
- לימודים מקצועיים וחידוש ידע הופכים אותך לאשת מקצוע מבוקשת.
- השקעה בעצמך ובמותג שלך היא הדרך להבדיל אותך מהמתחרים.

קחי אחריות על ההצלחה שלך

אף אחד לא יוכל לרצות את ההצלחה שלך במקומך.

הקורס הזה הוא הבסיס – אבל הצמיחה האמיתית תלויה במידה שבה תתרגלי, תלמדי ותשאפי קדימה.

תרגיל קטן

קחי דף וכתבי בפירוט איך את רוצה שהחיים המקצועיים שלך ייראו בעוד שנה מהיום:

• איפה את עובדת?

• כמה לקוחות יש לך בשבוע?

• איזה עבודות את הכי אוהבת לעשות?

• מה הלקוחות אומרות עלייך?

שמרי את הדף הזה – הוא יהפוך למפת הדרכים שלך.



כלים וחומרים לעבודה מקצועית

למה חשוב לעבוד עם חומרים איכותיים

החומרים והכלים שאת בוחרת ישפיעו ישירות על:

- איכות התוצאה הסופית
- עמידות העבודה לאורך זמן
- נוחות העבודה שלך
- בריאות הציפורן של הלקוחה

כשאת משקיעה בחומרים מקצועיים - את לא רק קונה מוצר, את קונה שקט נפשי ותוצאה שאת גאה בה.

רשימת ציוד בסיסית

- פצירות בדרגות שיוף שונות
- באפר (Buff)
- דוחף עור / קאטיקולה
- מספריים / קאטר
- משייף חשמלי + סט ראשים
- מנורת UV/LED
- מברשות ניקוי
- שמן להזנת עור
- אלכוהול/נוזל חיטוי



טיפ מהמדריכה

התפילה הנכונה, אף תפילה, תפילה הנכונה היא המפתח לדת אמת.
התפילה עם סט דסיסי ואיכותי - תפילה מה נוח לך לעבוד איתו, ואף להצרכים תפילידי את המנוון שלך.

מותלים מוחלצים

מיה בלה

- ידועים בג'לים עמידים עם מרקם נוח למריחה.
- מגוון רחב של צבעים בגימור חלק או מנצנץ.
- יתרון: קל לשליטה גם למתחילות.

אמור

- מתמחים בחומרים מקצועיים לבנייה ולק ג'ל.
- פריימרים ובייסים איכותיים שמחזיקים לאורך זמן.
- יתרון: פורמולה שנצמדת טוב מאוד לציפורן הטבעית.

ריו

- מציעים גם חומרים וגם ציוד נלווה.
- לקים בגוונים קלאסיים לצד קולקציות טרנדיות.
- יתרון: יחס עלות-תועלת טוב, מתאים גם לתרגולים.

סול

- ידועים בפוליג'ל ובחומרים לבנייה.
- עמידות גבוהה במיוחד בבניות ארוכות.
- יתרון: פורמולה קלה לעיצוב, לא נוזלת בזמן העבודה.



הזיכרון שלך זה גשמה עצמית והצלחה

כללי בטיחות והיגיינה

למה זה כל כך חשוב?

עבודה בתחום הציפורניים היא עבודה ישירה עם גוף הלקוחה. חוסר שמירה על כללי היגיינה עלול לגרום לזיהומים, פטריות, פציעות ואיבוד אמון מצד הלקוחות. הקפדה על ניקיון ובטיחות היא לא רק חובה חוקית ומקצועית – היא הדרך שלך להבטיח שהלקוחות שלך יחזרו שוב ושוב.

כללי חיטוי לכלים

1. ניקוי ראשוני – הסירי כל שאריות אבק, ג'ל או לק מהכלי בעזרת מברשת קטנה או מגבון ייעודי.
2. חיטוי – טבילת הכלים בתמיסת חיטוי ייעודית (לדוגמה: Septol, Barbicide) לפי הוראות היצרן.
3. ייבוש ושמירה – לאחר החיטוי, ייבשי את הכלים היטב ושמרי בקופסה סגורה ונקייה עד לשימוש הבא.

היגיינה אישית של המעצבת

- שטפי ידיים עם סבון לפני ואחרי כל טיפול.
- לבשי כפפות חד־פעמיות בזמן טיפול.
- השתמשי במסכה (כדי לא לשאוף אבק וחלקיקים).
- שמרי על שיער אסוף ובגדים נקיים.

סביבת העבודה

- נקה את משטח העבודה באלכוהול 70% לפני ואחרי כל לקוחה.
- אחסני חומרים סגורים היטב במקום קריר ומוצל.
- ודאי שהמנורה, המכונה והכבלים במצב תקין.

מה לא לעשות

- לא להשתמש באותו כלי על שתי לקוחות בלי חיטוי יסודי.
- לא לעבוד עם חומרים שפג תוקפם.
- לא להתעלם מסימנים לזיהום בציפורן – במקרה כזה יש להפסיק את הטיפול ולהמליץ ללקוחה לפנות לרופא.

טיפ מהמדריכה

שמירה על היגיינה גדולה תגדל אורך מהרדה מתפרות.
לקוחה שמראה לך את מקפדיה – תצטלע להיא דיזייס דטוחות, וזה שווה יותר מכל פרסומת.

מחלות וזיהומים בציפורניים

למה חשוב לדעת על מחלות וזיהומים?

מעצבת ציפורניים מקצועית חייבת לזהות סימנים לבעיה עוד לפני תחילת הטיפול. זה לא רק עניין של מקצועיות – זה עניין של שמירה על בריאות הלקוחה ועל הבריאות שלך. טיפול בציפורן נגועה עלול להחמיר את המצב ולהדביק כלים או לקוחות נוספות.

סוגי בעיות נפוצות בציפורניים

1. פטרת ציפורניים (Onychomycosis)

- איך זה נראה? שינוי צבע הציפורן (צהוב, חום, ירקרק), עיבוי, התפוררות, ריח לא נעים.
- מה עושים? לא מבצעים טיפול אסתטי. מפנים לרופא עור לטיפול תרופתי.

2. דלקת עור סביב הציפורן (Paronychia)

- איך זה נראה? נפיחות, אודם, כאב, לעיתים מוגלה ליד העור שמסביב לציפורן.
- מה עושים? מפסיקים את הטיפול, מנקים ומחטאים את סביב הציפורן ככל האפשר לכאב של הלקוחה, ניתן להפנות לרופא לקבלת מרשם למשחה אנטיביוטית ומסבירים שכרגע לא ניתן לעבוד על הציפורן במצב כזה.

3. פסים או כתמים כהים בציפורן

- איך זה נראה? פסים שחורים או חומים לאורך הציפורן.
- מה עושים? ממליצים ללקוחה לבדוק אצל רופא – לפעמים מדובר בפגיעה קלה, אך במקרים נדירים זה יכול להיות סימן לבעיה רפואית חמורה.

4. היפרדות הציפורן (Onycholysis)

- איך זה נראה? הציפורן מתרוממת מהעור, נוצר רווח בינה לבין מיטת הציפורן.
- מה עושים? לא מורחים ג'ל או מבצעים גזירה מלאה של החלק המתרומם בצורה עדינה ככל האפשר ומסבירים ללקוחה שכרגע לא ניתן לבצע טיפול על האצבע הזו ויש לעשות מעקב בתור הבא לראות כיצד הציפורן צומחת, ניתן להמליץ על טיפול שמן עץ התה המוכרות בתור טיפול משקמות לעור ולציפורניים.

מתי אסור לבצע טיפול?

- כשיש סימנים לפטרייה, דלקת או פצע פתוח.
- כשהלקוחה מתלוננת על כאב חריג בציפורן.
- כשיש חשד למחלה מדבקת.

איך למנוע זיהומים?

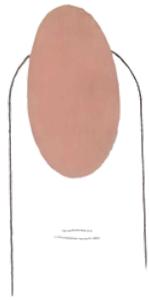
- הקפדה על חיסוי הכלים והמשטח בין כל לקוחה.
- שימוש בכפפות ומסכה.
- החלפת פצירות ובאפרים בין לקוחות (חד-פעמיים או אישיים).
- עבודה עם חומרים איכותיים ולא פגי תוקף.

טיפ מהמדריכה

היכולת שלך להגיב ללקוחה "אני לא יכולה לטפל בך", כנאי של מלכת אירופא" היא לא חולשה – היא חוצקה מקצועית. זה מראה שאנשמה את הדרישות שלה מאלה הכל, וזה יתיר אותה אליך דרנעלשהדעה יתברר.



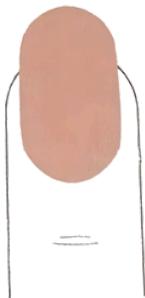
צורות עדכניות לציפורניים



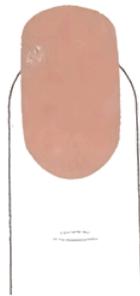
עגול



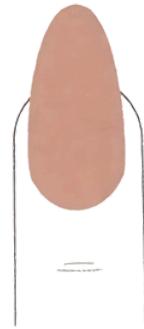
מרובע



אובלי



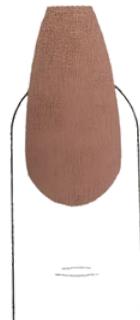
מרובע אובלי



שקד



סטילטו

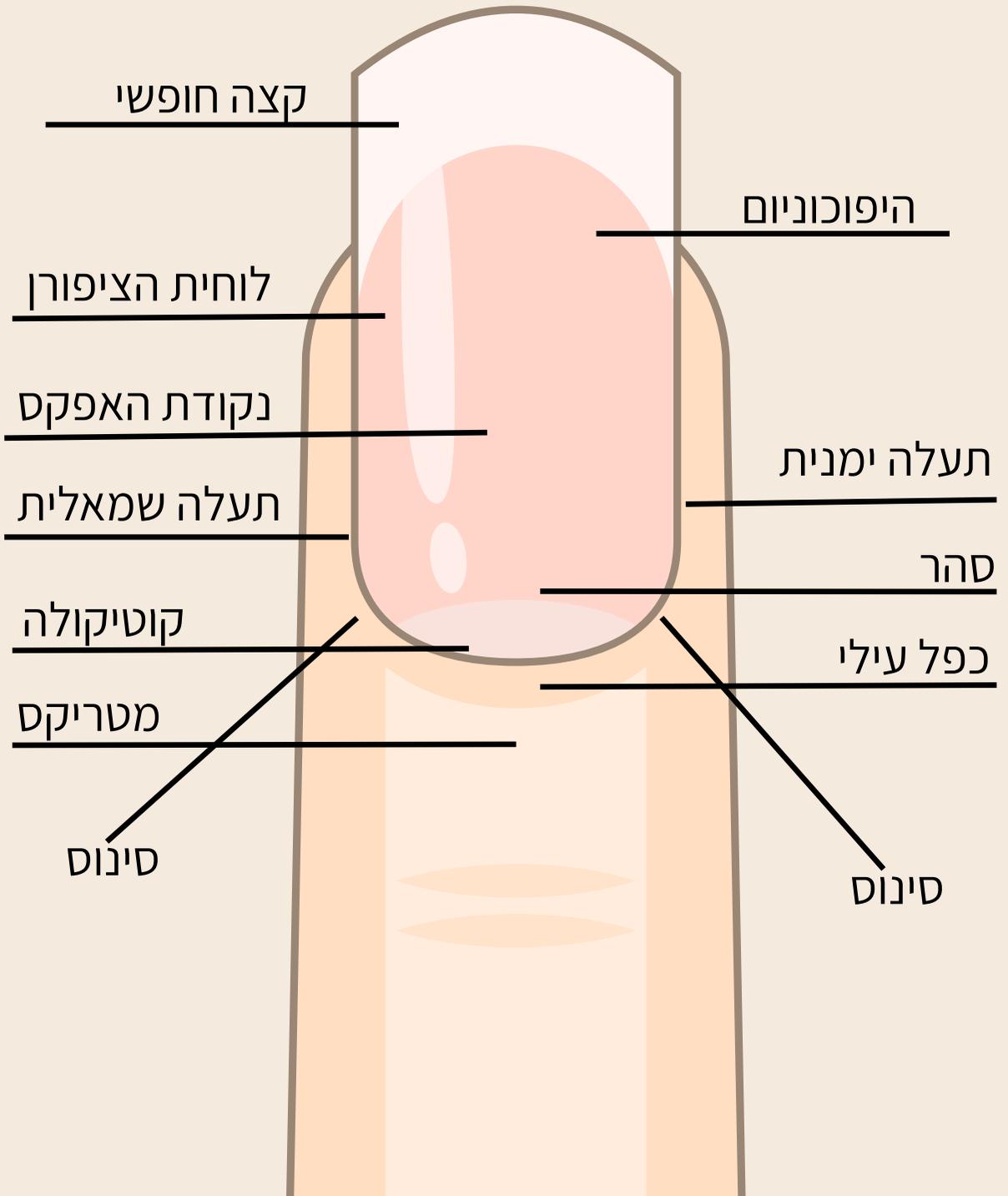


בלרינה

טיפ אישי מהמדריכה

לא מנת'לזייק דזרות הצ'יפורן יש להפוך את היד כלפיך
כז"י לראות דזווית נכונה יותר

מבנה הציפורן



ראשי שיוף



איך נדע לבחור את ראש השיוף הנכון לנו?

אז בגדול, אין תשובה אחת נכונה.
כל עור מצריך התייחסות שונה וראש שונה.
לשם כך אעשה לך סדר...

שימוש לפי מצב העור:

- כשנתקלת בעור רגיש, דק או עדין - נבחר להשתמש בראש להבה בסימון אדום (מידה 023).
- כשנתקלת בעור גס, מיובש או עבה - נבחר להשתמש בראש להבה בסימון כחול (מידה 023).
- כשנתקלת בעור "דבוק" עם קושי בפתיחתו - נוכל לערב ראש טיפה בסימון אדום (מספר 012/014).

פירוט דרגות הגסות לפי צבעים בראשי שיוף

בעולם ראשי השיוף (דרמל / פרזלים), כל צבע מציין דרגת גסות (Coarseness):

- אדום (Fine / עדין) - לשיוף עדין, עור רגיש, קצוות, עיבוד עדין של קוטיקולה.
- כחול (Medium / בינוני) - לשיוף כללי, מתאים לעור מעט קשה יותר או לשיוף שטחים גדולים בצורה מבוקרת.
- ירוק (Coarse / גס) - לשיוף אגרסיבי יותר, מתאים לעור עבה, קשה או לעבודה מהירה בהסרת חומר.
- שחור (Extra Coarse / גס במיוחד) - לשיוף חזק במיוחד, בדרך כלל להסרת חומר קשה מאוד או עיבוד ראשוני מהיר.
- סגול / זהב (Extra Fine / עדין במיוחד) - רמות נדירות יותר, לשיוף סופר עדין, ליטוש וגימור מושלם.

טיפ מקצועי:

דדחירת ראש השיוף - תמיד להתחיל דבר בתצונות (אזים), ואם יש צורך לעבור
לגסות גדולה יותר. כך שומרים גם על דטיחות וגם על נוחות התקוחה

- מתי יש צורך בהחלפת הראשים
- ראשי מניקור מקוריים - בין 2-3 חודשים.
- ראש הסרה - בין 6-12 חודשים.

- כיצד נשמור על חיי הראש
- נתאים את מידת הגסות לסוג העור.
- לדוגמה: לא נשתמש בראש אדום לעור גס.
- בראש מניקור - נעבוד על משטח העור ולא הציפורן, למניעת שחיקה בראשי הסרה

ראש הסרה - ההמלצה המקצועית נתחיל במהו ראש הסרה?

ראש הסרה (Carbide / Ceramic Bit) הוא ראש שיוף מיוחד שמיועד להסרת חומר מהציפורן - ג'ל, פוליג'ל, בנייה או אקריל. הוא לא נועד לעבודה ישירה על עור אלא אך ורק על החומר שעל גבי הציפורן.

סוגי ראשים להסרה

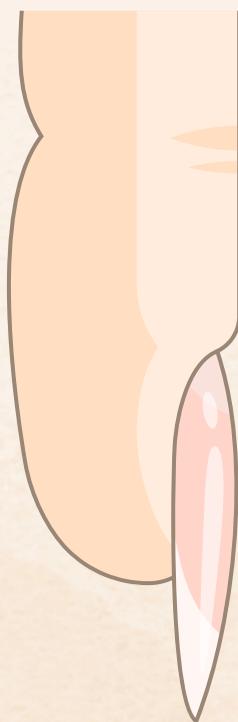
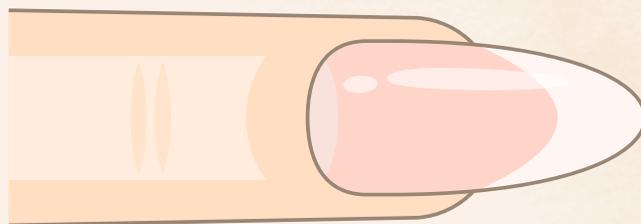
1. ראש הסרה קרבייד (Carbide)
 - עשוי מתכת קשיחה מאוד.
 - עמיד לאורך זמן.
 - מאפשר הסרה מהירה ויעילה של חומר עבה.
 - מגיע בדרגות גסות שונות (אדום - עדין, כחול - בינוני, ירוק/שחור - גס מאוד).
2. ראש הסרה קרמי (Ceramic)
 - עשוי קרמיקה איכותית.
 - נוטה להתחמם פחות בעת העבודה.
 - מתאים במיוחד למתחילות בזכות השליטה הנוחה.
 - קל לניקוי ושומר על חדות לאורך זמן.

ראש מומלץ לשימוש

- ✨ לרוב הטכנאיות מומלץ ראש קרמי בצורת קונוס או חבית, סימון כחול (בינוני):
- מאפשר הסרה מהירה מבלי לפגוע בציפורן הטבעית.
- שומר על טמפרטורה יציבה ולא מחמם את הציפורן.
- מתאים גם להסרת שכבות דקות וגם לעבודה עם בניות עבות יותר.

לטכנאיות מתקדמות יותר - ניתן לשלב ראשי קרבייד בסימון ירוק להסרה מהירה של חומר קשה במיוחד.

כיצד עובדים עם ראש הסרה בצורה נכונה ?



מדריך לשימוש נכון בראשי מניקור

בתחילת הדרך, תעבדי רק עם ראשי אדום וכחול – הם הכי בטוחים ונוחים לשליטה. ככל שתצברי ניסיון, תוכלי לשלב גם ירוק ושחור להסרת חומר, או סגול/זהב לליטוש. תמיד תזכרי – המטרה היא ניקיון עדין ומדויק, לא להסיר בכוח.

במניקור המטרה שלנו היא לפתוח ולחשוף את לוחית הציפורן ולאפשר עבודה נוחה ומדויקת ככל האפשר עם הג'ל כשאנחנו מתחילות מניקור אנחנו עובדות לפי שלבים מדויקים שיתנו לנו את התוצאה הכי טובה

אז איך מתחילים?

לפני כל תחילת מניקור נפזר טלק על הציפורניים של הלוקחה – למה בעצם? הטלק תפקידו לייבש את לוחית הציפורן משומניות מיותרת / הזעת יתר / או כל דבר שבא במגע עם הידיים לפני הטיפול ויבטיח לנו היצמדות טובה יותר של החומר על גבי הציפורן. נתחיל במניקור עם ראש להבה החזיקי את ראש השיוף בזווית 45° לעור – לא ישר, כדי להימנע מחתכים.

עובדים בתנועות קלות עם מעט ריחוף, לא ללחוץ חזק על העור, תחילה מצד ימין עד לקצה צד שמאל ואז בחזרה מקצה שמאל לימין. חשוב לשמור על תנועה רציפה – לא לעצור במקום אחד כדי לא לגרום לחימום יתר או חפירה לא רצויה, תתחילי תמיד בדרגה עדינה (אדום), ורק במידת הצורך תעברי לגסות גבוהה יותר

התוצאה שאמורה להתקבל לנו היא פתיחה אחידה של התעלות משני צידי הציפורן והרמה של החלק העליון של העור (הקוטיקולה)

שימי לב העבודה מתבצעת בעיקר עם בטן הראש ולא עם השפיץ!

טיפ:

הנאימי את המהירות גם למדי הנוזל וגם לרמת השליטה שלך – נדין
לאתר ודטוח מאשר מהר ולא נשאל.



הכנת הציפורן לעבודה

1. ניקוי יסודי

אחרי שסיימת את המניקור הסירי היטב את האבק עם מברשת יבשה. נגבי בעדינות עם פד נקי שספוג במעט אלכוהול - כדי שהציפורן תהיה נקייה ויבשה.

2. שכבת הכנה

מרחי שכבה דקה של חומר מקשר (פריימר) שיעזור לחומר להיצמד טוב יותר. תני לו חצי דקה-דקה להתייבש באוויר.

שכבת בסיס

1. מריחה דקה ומדויקת

מרחי שכבה ראשונה דקה מאוד. הקפידו לא לגעת בעור שמסביב לציפורן. הכניסי למנורה לייבוש מהיר .

2. עבודה עם החומר על הציפורן

בשלב זה חשוב לשים לב לשני דברים עיקריים שיעזרו לנו לבחור באיזה חומר להשתמש על הציפורן של הלקוחה - הראשון זה עובי הציפורן שלה והשני זה האורך חשוב להתאים את החומר ושיטת העבודה בכדי לקבל תוצאה מדויקת שתחזיק יותר לאורך זמן . כשמדובר בציפורן טבעית קצרה נעבוד עם ראבר בייס או קאבר בייס שיתן כיסוי עדין וטבעי- העבודה איתו נוחה ומהירה .

כשמדובר בציפורן שאורך שלה ארוך יותר בעצם מוגדר באורך בינוני נעבור כבר לשימוש בבילד אפ - גיל בנייה בבקבוק כדי לספק חוזק לציפורן לאורך זמן . וכשמדובר בציפורן בנויה ארוכה מאוד נעבוד כבר עם גיל בנייה בצנצנת ומכחול חיצוני .

עכשיו איך מניחים את החומר ואיזה שיטה יותר כדאית לעבודה ? יש לא מעט שיטות בשוק אבל מה שחשוב זה לא רק לדעת את השיטה הטובה ביותר זה לדעת להתאים את השיטה הנכונה ללקוחה שיושבת מולך - תמיד תזכרי שאין שיטה אחת שמתאימה לכלל הלקוחות ולכן חשוב להתמקצע במספר שיטות .

ישנם מספר שיטות עיקריות היום -

* מבנה אנטומי

* מבנה אדריכלי

* טיפס הפוך

איך תדעי להתאים את השיטה ללקוחה שלך ?



האורך הרצוי של הלקוחה , מבנה הציפורן שלה , עובי הציפורן שלה .

אחרי שעשינו התאמה נכונה של שיטת עבודה וחומר רצוי נתחיל לעבוד - אנחנו עובדות עם שתי הידיים במקביל מה שאומר שאנחנו עובדות על אצבע ביד אחת מכניסת למכונה ובזמן הזה מתחילות אצבע מהיד שניה בכך אנחנו חוסכות זמן ומוודאות גם שלא יהיו נזילות . ברגע שאנחנו מקדישות תשומת לב לכל אצבע בעבודה בנפרד אנחנו דואגות לעצמנו וללקוחה תוצאה מדויקת ומושלמת בסוף התהליך .

שיוף ועיצוב סופי

1. בדיקה לפני שיוף

ודאי שהחומר התקשה לגמרי.

הסירי בעדינות את שכבת ההפרשה הדביקה שנשארה.

2. עיצוב הצורה

התחילי מהצדדים והמשיכי למשטח העליון.

המטרה בשיוף היא לדייק את צורת הציפורן למבנה שבחרנו - שיוף הצורה בסוף לא אומר שעשית הנחה לא נכונה ואת זקוקה לתיקונים - להפך זה אומר שאת מודעת לכך שמבנה נכון ומדויק זקוק להכוונה נכונה של החומר , בסוף זה השלב הקובע והמייחד שלך משאר מהבנות בתחום הדיוק הקטן הזה ותשומת הלב לפרטים הקטנים ביותר במבנה הציפורן הם שיביאו אותך לבידול באיכות העבודה שלך .

לאחר שסיימת לדייק את הצורה נעבור עם באפר לבן להחלקת הציפורן לפני מריחת הלק וגם גם לאחר הבאפר נגקה את משטח הציפורן עם פד ללא סיבים ומעט אלכוהול .

צבעים, פרנץ' וקישוטים

1. מריחת צבע

מרחי שתי שכבות דקות של הצבע שבחרת ויבשי כל שכבה בנפרד.
עדיף שתיים דקות מאשר שכבה עבה אחת.

2. פרנץ' נקי

ציירי קו חיוך עדין עם מברשת דקה. עבדי לאט ובתנועות אחידות.

3. קישוטים

אם את מוסיפה נצנצים או אבנים - ודאי שהם מוצמדים היטב לפני השכבה הסופית.

שכבת סיום והברקה

- מרחי שכבת גימור שקופה ודקה.
- אטמי היטב גם את קצה הציפורן כדי למנוע קילופים.
- לאחר הייבוש, נגבי בעדינות והשלימי את העבודה עם שיוף משייף דק לפינישים אחרים במסגרת הציפורן ולאחר מכן שמן להזנת העור סביב הציפורן.

טיפ מקצועי:

תמיד תעלי תיאום ציפיות עם האקוזה דווקא הזדל והתאימי את גוון הדסים מתפילת העדוזה עם האקוזה כך תפסכי זמן חלוד דסור

השלמת ציפורן/בניית ציפורן

בפרק זה נלמד איך לבצע השלמת ציפורן בעזרת טיפס ג'ל - שיטה נוחה, קלה ועמידה לבנייה והשלמה.

שלבי עבודה: השלמת ציפורן בעזרת טיפס ג'ל

1. בחירת הטיפס

- בשוק קיימים מספר מותגים מובילים: אמור, מיה בלה ועוד.
- הטיפסים נמכרים במבחר גדלים וצורות. ההמלצה היא לעבוד עם צורה מרובעת, כי ממנה אפשר לעצב אחר-כך כל צורה אחרת.
- כלכלית זה גם משתלם יותר - במקום לקנות סטים נפרדים של כל צורה, מספיק סט אחד מרובע שממנו אפשר ליצור הכל.

2. התאמת הטיפס לציפורן

- הטיפס לא צריך לשבת מדויק על גבולות הציפורן, אלא להיות קצת רחב יותר באזורי הצמיחה והצדדים.
- הסיבה: אנחנו רוצות לחזק את נקודות הצמיחה ואת קירות הציפורן מהצדדים, כדי לקבל תוצאה חזקה ועמידה.
- בחרי את הגודל והצורה לפי מבנה הציפורן של הלקוחה.

3. הדבקת הטיפס עם ג'ל מתאים

- אני לדוגמה משתמשת ב־טיפס ג'ל של אמור - זהו ג'ל 3-ב-1 שמאפשר:
- גם הדבקת הטיפס,
- גם תיקון של סדקים,
- וגם השלמה של שברים.
- מניחים שכבה דקה של ג'ל בחלק הפנימי של הטיפס.
- מצמידים את הטיפס בזווית של 45° מלמעלה כלפי מטה - כך החומר נפרס החוצה באופן אחיד ומונע נזילות בצדדים.

4. ייבוש ראשוני עם פנס לד קטן

- אחרי ההצמדה, משתמשים ב־פנס לד קטן לייבוש ראשוני של כמה שניות.
- המטרה: לקבע את הטיפס במקום ולמנוע ממנו לזוז.

5. ייבוש מלא במנורה

- רק אחרי שהטיפס מקובע, מכניסים את כל היד למנורת הייבוש (מנורה גדולה) לייבוש מלא.
- עכשיו יש לנו בסיס חזק ומוכן להמשך עיצוב הציפורן.

טיפים חשובים

- תמיד הקפידי לבחור טיפס מעט רחב יותר מהציפורן – זה מה שמעניק חוזק לקירות הצד.
- זווית ההדבקה (45°) היא קריטית – היא מונעת בועות אוויר ונזילות.
- פנס ה-LED הקטן חוסך הרבה תסכול – בלי זה הטיפס עלול לזוז בזמן הכנסת היד

שלב הבא - שיוף מדרגת הטיפס והתאמה לציפורן הטבעית

לאחר שהטיפס הודבק ויובש, עוברים לשלב של יישור והשטחת המדרגה:

1. מטרה

- ליצור מעבר חלק ואחיד בין הציפורן הטבעית לבין הטיפס.
- להוריד את גובה המדרגה לגובה אפס, כך שלא תישאר בליטה.

2. בחירת ראש שיוף

- מומלץ להשתמש בראש שיוף חבית צרה ודקה.
- הראש צריך להיות קטן ודק כדי לעבוד בצורה מדויקת ועדינה.

3. ביצוע השיוף

- מבצעים שיוף עדין בלבד – לא חזק, ולא עמוק.
- המטרה היא רק לשטח את המדרגה של הטיפס, לא לחרוט בציפורן הטבעית.
- עובדים בתנועות עדינות, בקצב אחיד, ומקפידים לבדוק כל הזמן שהמדרגה נעלמת בהדרגה.

4. התוצאה הרצויה

- בסיום השיוף, הציפורן מרגישה חלקה ורציפה – בלי בליטות ובלי "קפיצה" בין הציפורן לטיפס.
- זה השלב שמאפשר לנו לקבל בסיס מושלם להמשך העבודה (בנייה, עיצוב וציפוי).

דגש לתלמידה:

פגיעה בציפורן טבעית בשלב הזה יכולה לגרום לרגישות, כאבים ואפילו נזק לטווח ארוך. תמיד

זכרי שהשיוף מיועד לטיפס בלבד – לא לציפורן עצמה .

עבודה עם ציפורניים מאתגרות

לא לכל אחת יש ציפורניים "מושלמות", וזה בסדר גמור. היופי של העבודה שלך הוא לדעת להתאים את השיטה לכל סוג של ציפורן.

ציפורניים דקות או מתקלפות

איך תזהי: הציפורן נראית עדינה, לפעמים מתפצלת בקצה.
מה תעשי:

- שייפי בעדינות עדינות, רק כדי לפתוח את הברק.
- מרחי שכבת בסיס דקה ומחזקת.
- בבנייה - שימי טיפה יותר חומר במרכז הציפורן כדי שתהיה לה "בטן" שתשמור על החוזק- בעצם לתת חיזוק לנקודות העדינות בציפורן לנקודות הצמיחה .

ציפורניים שומניות ("מבריקות")

איך תזהי: הידיים של הלקוחה ירגישו לך רטובות ומזיעות , ניתן גם לשאול אותה העם היא מודעת לכך או סובלת מהזעת יתר .

מה תעשי:

- נגבי טוב עם פד ואלכוהול ותחכי דקה שהציפורן תתייבש.
- תפדרי את הציפורניים ומסביב בטלק שיעזור לייבש את מצע הציפורן כמה שיותר .
- תוסיפי שכבה דקה של חומר מקשר (פריימר) לפני הבסיס.

ציפורניים קעורות או בולטות

איך תזהי: הציפורן "שוקעת" כמו כפית או להפך - מתרוממת כמו גבעה.

מה תעשי:

- הניחי את החומר במרכז הבעייתי והוליכי בעדינות לצדדים.
- המטרה - ליצור קשת מאוזנת שמסתירה את השקע או ההר.

ציפורניים כסוסות או קצרות במיוחד

איך תזהי: כמעט ואין אורך, העור בולט מסביב.

מה תעשי:

- תעבדי לאט ובזהירות מסביב לעור- עור כזה נוצה להיפצע בקלות לא להילחץ זה בסדר חשוב רק להסביר זאת ללקוחה מראש .
- תסבירי ללקוחה ועשי תיאום ציפיות איך לשמור על הציפורניים בין המפגשים כדי לאפשר צמיחה- ברוב המקרים התורים בהתחלה יצטרכו להיות עם מרווחים קצרים של כל שבועיים כדי להימנע מהתרוממויות או התנתקויות בשל הבסיס הקצר מאוד של הציפורן .
- זה בסדר גם להסביר ללקוחה שכרגע אין יכולת לעשות לה גל אלה רק טיפול הכנה לגל ולזמן אותה שוב בעוד שבועיים לאחר שמעט יארך לה ויהיה לנו בסיס סביר לעבודה .

ציפורן נישרית

איך תזהי: הציפורן ממשיכה בקו ישר כלפי מטה, כאילו "נופלת".

מה תעשי:

- כשאת בונה, צרי קשת קטנה במרכז שתרים בעדינות את המראה.
- אל תמשכי את החומר עד לקצה - השאירי מרווח קטן, כדי שהציפורן לא תיראה ארוכה וכבדה מדי.
- (יש לא מעט שיטות לתיקון מבנה נשרי נעבור על מספר שיטות כאלו במהלך השיעור).

ציפורן מגלשה

איך תזהי: נראית כאילו מחליקה קדימה - קצה הציפורן מתכופף מטה כמו מגלשה.

מה תעשי:

- קצרי מעט את האורך הטבעי לפני תחילת העבודה.
- בחרי חומר שנותן נפח והקפידי לבנות קשת גבוהה שתאזן את הנטייה קדימה.
- עדיף כמה שכבות דקות מאשר אחת עבה - זה שומר על מראה טבעי.

טיפ זהב לסיום

דכל סוג של ציפורן מאתגרת - תנאים
ציפורן והסדר נכון ללקוחה על התוצאה
המתאפשרת היא המפתח

טיפול בשברים, סדקים והתרוממות

כאשר לקוחה מגיעה עם בעיה בציפורניים – שבר, סדק או התרוממות – חשוב לעבוד בשיטה מסודרת, לשמור על בריאות הציפורן ולקבל תוצאה אסתטית ובטוחה.

הערכה ראשונית

- מתחילות בבדיקה יסודית של כל הציפורניים – בין אם זו לקוחה ותיקה או חדשה.
- מסירות את החומר הישן על כל הציפורניים כדי לראות את מצב הציפורן מתחת.
- מאבחנות אם קיימים נזקים הדורשים טיפול לפני מילוי חדש.

טיפול לפי סוג הבעיה

שבר משני צידי הציפורן

- לא מבצעים תיקון נקודתי.
- מורידים את כל הציפורן הפגועה.
- מבצעים הכנה ובנייה חדשה מלאה.

סדק בצד אחד בלבד

- חותכות בעדינות את החלק הסדוק בעזרת צבתית מתאימה.
- משלימות את החלק החסר עם ג'ל בנייה.
- מבצעות מילוי רגיל מעל התיקון.

התרוממות של חומר (Lifting)

- מסירות את כל החומר שהתרומם או מנותק מהציפורן.
- מיישרות את פני הציפורן ומנקות היטב.
- מתקנות את האזור עם שכבת Rubber Base לייצוב.
- מבצעות מילוי מלא עם ג'ל בנייה.

שבר עמוק, מדמם או פצוע

- מפסיקות את העבודה על האזור הפגוע.
- מורידות בעדינות את כל החומר הקיים.
- מפנות את הלקוחה להחלמה בבית.
- רק לאחר שהציפורן מחלימה (שבוע-שלושה שבועות) ניתן לבצע בנייה מחדש.

סיום טיפול

אוקיי - סיימנו את העבודה!

עכשיו עוברים לחלק החשוב לא פחות:

לוודא שהלקוחה יוצאת מרוצה ולסיים את המפגש בצורה מקצועית ומסודרת.

בדיקת שביעות רצון

- הראי ללקוחה את התוצאה מכל הזוויות.
- שאלי אם יש משהו קטן שתרצה לשנות או לתקן במקום.
- תני לה זמן להסתכל, לגעת ולהרגיש את הציפורניים.

סגירת תהליך מקצועית

- שלחי את כל הכלים שעבדת איתם לחיטוי ועיקור.
- סדרי את שולחן העבודה ונקי שאריות אבק וחומר.
- רשמי את פרטי הטיפול והערות מיוחדות (לדוגמה: צורה, צבע, תקלות שצריך לעקוב אחריהן).

המשך קשר עם הלקוחה

- תיאום התור הבא: מילוי/חידוש - רצוי לקבוע כבר עכשיו.
- הוצאת קבלה או חשבונית מסודרת.

זהו - סיימת את הקורס ואת מוכנה לצאת לדרך!

עכשיו מתחיל החלק המרגש: לעבור מהתרגול לעבודה אמיתית מול לקוחות.

זכרי - כל התחלה מלווה בהתרגשות וגם בחששות, וזה טבעי.

בעזרת הידע, הכלים והניסיון שצברת כאן, את מוכנה להעניק שירות מקצועי ובטוח,

ולבנות קריירה מצליחה.

כל לקוחה מרוצה היא צעד נוסף בדרך להפוך את האהבה למקצוע ולמלא את היומן שלך.

תמשיכי ללמוד, לשאול, ולשפר - והעסק שלך יגדל יחד איתך

והכי חשוב תמיד תזכרי שאני פה בשבילך לעזור בכל שאלה ובעיה !



052-5699921 ס'ס

